

Organização
de Estados
Ibero-americanos



Para a Educação,
a Ciência
e a Cultura

Organización
de Estados
Iberoamericanos

Para la Educación,
la Ciencia
y la Cultura

INTRODUCCIÓN CAJA DE HERRAMIENTAS



La educación
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mineducación

PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA

Presidente

Iván Duque Márquez

CONSEJERÍA PRESIDENCIAL PARA LA PRIMERA INFANCIA

Consejera

Carolina Salgado Lozano

Asesores

María Cristina Escobar Remicio

Rubén Robayo Rico

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

Ministra

María Victoria Angulo

VICEMINISTERIO DE PREESCOLAR, BÁSICA Y MEDIA

Viceministra

Constanza Liliana Alarcón Párraga

DIRECCIÓN DE PRIMERA INFANCIA

Director

Jaime Rafael Vizcaíno Pulido

SUBDIRECCIÓN DE COBERTURA DE PRIMERA INFANCIA

Subdirector

Carlos David Ramírez Chaves

SUBDIRECCIÓN DE CALIDAD DE PRIMERA INFANCIA

Subdirectora

Doris Andrea Suárez Pérez

Equipo Técnico que acompañó el proceso

Ana María Nieto Villamizar

Luz Ángela Caro Yazo

Diana Carolina Bejarano Novoa

Diana Isabel Marroquín Sandoval

Jeisson Fabián Tello Torres

María Fernanda Barandica

Julián Armando Mosquera Moreno

INSTITUTO COLOMBIANO DE BIENESTAR FAMILIAR

Directora

Juliana Pungiluppi Leyva

Dirección de primera infancia

Director

Carlos Alberto Aparicio Patiño

Subdirección de Gestión Técnica para la Atención a la Primera Infancia

Subdirectora

Sara Elena Mestre Gutierrez

Equipo Técnico

Julie Pauline Trujillo Vanegas

ORGANIZACIÓN DE ESTADOS IBEROAMERICANOS

Secretario General

Mariano Jabonero

Director Regional

Ángel Martín Peccis

Coordinadora de Programas y Proyectos

Erika Johanna Bohórquez Ballesteros

Equipo técnico que lideró el proceso de elaboración de los documentos

Coordinadora técnica

Adriana Carolina Molano Vargas

Consultores

Gloria Esperanza Orobajo Alonso

Olga Lucía Reyes Ramírez

Paola Andrea López Wilches

Victor Fabián Molina Murillo

Armonización del texto final

Adriana Carolina Molano Vargas

Diana Carolina Bejarano Novoa

Julie Pauline Trujillo Vanegas

Edición y corrección de estilo

Ana María Rodríguez

Fotografías

Archivo fotográfico Ministerio de Educación Nacional

Diseño gráfico y diagramación

Alexander Mora

BOGOTÁ, COLOMBIA

2018

ISBN No. 978-958-8071-89-3

Este documento fue elaborado en el marco del Convenio de Asociación No.0849 de 2018 suscrito entre el Ministerio de Educación Nacional y la Organización de Estados Iberoamericanos OEI.

El contenido parcial de este documento puede ser usado, citado y divulgado siempre y cuando se mencione la fuente y normas de derechos de autor.

INTRODUCCIÓN CAJA DE HERRAMIENTAS

Organização
de Estados
Ibero-americanos

Para a Educação,
a Ciência
e a Cultura



Organización
de Estados
Iberoamericanos

Para la Educación,
la Ciencia
y la Cultura



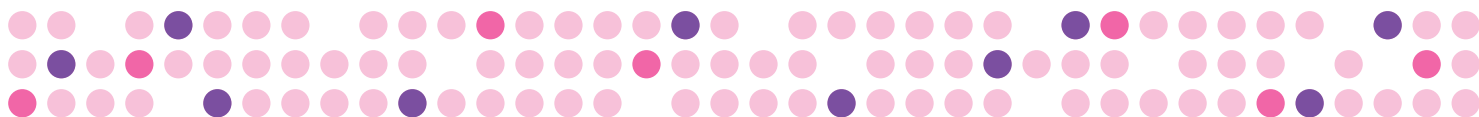
La educación
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mineducación

El material que constituye esta caja de herramientas está compuesto por las Orientaciones Pedagógicas para la educación inicial de niñas y niños pertenecientes a comunidades de grupos étnicos, y una serie de seis guías del Modelo de Acompañamiento Pedagógico Situado MAS (+) étnico, que buscan generar la reflexión y fortalecimiento de las prácticas pedagógicas propias e interculturales de las agentes educativas y demás actores que tienen relación con comunidades de grupos étnicos, con el objetivo de favorecer el crecer bien, el desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños de primera infancia.

Las Orientaciones Pedagógicas son un referente que permite comprender el sentido, los propósitos y formas de organizar el proceso pedagógico para la atención a niñas y niños pertenecientes a comunidades de grupos étnicos, con un énfasis en la Modalidad de Educación Inicial Propia e Intercultural. Las guías del MAS (+) étnico, abordan seis ejes de fortalecimiento de las prácticas pedagógicas relacionados con:

- 1 Interculturalidad**, entendida como el reconocimiento, valoración y respeto por la diversidad de culturas que existen en el mundo, en un marco que comprende cómo las relaciones entre comunidades y grupos, históricamente, no siempre han sido armónicas ni justas. Por ello, invita a reflexiones respecto a formas y situaciones de discriminación, exclusión y racismo; de manera que a través de su abordaje se pueda fortalecer la identidad propia, así como reconocer el valor de cada quien y de los otros.
- 2 Planeación pedagógica**, que responde a las preguntas ¿qué hacer? ¿para qué? ¿cómo? y ¿cuándo hacerlo?, como punto de partida para construir propuestas de trabajo que permitan proponer experiencias que respondan a las características, intereses y necesidades particulares de las niñas, los niños y las mujeres gestantes pertenecientes a comunidades de grupos étnicos, para garantizar su crecer bien, desarrollo y aprendizaje. En este ejercicio, se resalta la importancia de partir del reconocimiento de las formas propias de comprender el tiempo, los territorios y los ciclos de vida de cada comunidad o grupo étnico.
- 3 Ambientes Pedagógicos**, en relación con el territorio y con todos los escenarios y lugares de importancia cultural presentes en él, y el aprovechamiento de las oportunidades de pensar el lugar donde ocurre la práctica pedagógica en clave de la generación de experiencias para revitalizar y/o fortalecer la identidad étnico-cultural, la autonomía, y la participación de las niñas y los niños, desde su gestación. Para ello, hace un llamado permanente a sentir, escuchar y observar el tipo de interacciones y vínculos que se construyen en estos espacios entre las niñas, los niños, las mujeres gestantes, las familias y la comunidad.



1 El **crecer bien** se refiere al equilibrio y armonía que sigue las orientaciones de la cultura para que, niñas y niños aprendan sobre el cuidado de la naturaleza, de sí mismo, de la familia y la comunidad. Se trata entonces, del proceso de formación del ser persona y volverse gente... a través de la apropiación de los valores y conocimientos de la comunidad o grupo al que se pertenece.

2 Los **ciclos de vida** son momentos o etapas que pueden definir la vida de las personas, sus labores, su posición en las culturas, entre

3 Desde el pensamiento indígena, el universo, la tierra, la gente, el mundo natural y sobrenatural, tienen un único origen, se habla de la existencia de una conexión entre todos los seres, lugares y espacios, a esto se le llama **Cosmovisión**; puede cambiar de nombre o características de un pueblo a otro, pero todas buscan el buen vivir.

4 Para las comunidades afro, existen formas propias de comprender las maneras de ordenar, ver y sentir el mundo, denominadas **Cosmogramas**. Éstos hacen alusión a la representación gráfica de las formas particulares como se organiza el mundo, el universo, el cosmos y sus espacios.

4 Acompañamiento a los ciclos de vida, que parte de tres ideas fundamentales: i) lo que hacen las comunidades de grupos étnicos con las niñas y niños a través de sus procesos de educación propia para promover su crecer bien¹, ii) la relación entre dichos procesos y los ciclos de vida² que cada comunidad establece en particular para su cultura y, iii) las formas propias de promover y acompañar el crecer bien, desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños, desde la gestación, que tienen las comunidades de grupos étnicos.

5 Prácticas de cuidado y crianza, que resalta la importancia y el lugar de la cosmovisión³, cosmograma⁴ y el territorio que habitan las comunidades de grupos étnicos, ya que estos aspectos definen las creencias, los tiempos, espacios, rituales y prácticas que, en la cotidianidad, las familias y la comunidad lideran y acompañan en cada momento del ciclo de vida de las niñas y los niños, desde su gestación.

6 Familias y comunidades, que evidencia su importancia en los procesos de cuidado y crianza tradicional de las niñas y los niños, desde su gestación, así como su lugar protagónico en la educación propia de las comunidades de grupos étnicos. De esta manera, desarrolla algunas propuestas para fomentar su participación en la cotidianidad de la educación inicial.

En su interior, cada guía presenta:

1 MAS + reflexiones: donde se introduce el tema de la Guía haciendo uso de ejemplos y preguntas iniciales, que procuran centrar la atención en aquello que se propone para enriquecer o fortalecer las prácticas pedagógicas.

2 MAS + conceptos: que aborda y desarrolla los aspectos centrales del tema de la Guía, procurando hacer relaciones concretas con algunos ejemplos que permiten comprender la materialización de dichos aspectos en las prácticas pedagógicas.

3 MAS + ideas para tu práctica: que presenta diferentes experiencias que aportan ideas para poner en práctica el tema de la Guía, al tiempo, genera reflexiones a partir de preguntas relacionadas con las experiencias narradas.

4 MAS + maestras en acción: donde se evidencia cómo se da la relación entre diferentes temas en la práctica partiendo de una experiencia pedagógica.

5 MAS+ propuestas: que presentan una bibliografía que permite ampliar o profundizar en el tema de la Guía, a partir de recursos como lecturas, videos, colecciones, etc.



6 Construyendo MAS + prácticas: que se plantea como un espacio en el que se pueden escribir las reflexiones, ideas y preguntas que surgen a partir de la revisión de la Guía.

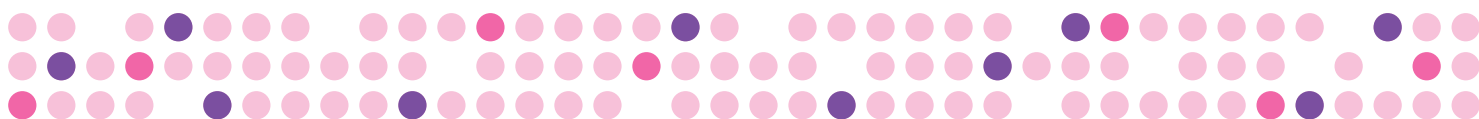
El MAS (+) étnico, se inscribe en los planteamientos de los referentes técnicos de la educación inicial en el marco de la atención integral (MEN, 2014), Las Bases Curriculares para la educación inicial y el preescolar (MEN, 2017) y, las Orientaciones Pedagógicas para la educación inicial de niñas y niños pertenecientes a comunidades de grupos étnicos (MEN, 2018); poniéndolos en diálogo con los procesos de educación propia e intercultural y con las construcciones y propuestas de las organizaciones y comunidades de grupos étnicos.

Con el MAS (+) étnico se busca generar y fortalecer propuestas pedagógicas en donde la identidad cultural tenga un papel central, así como las formas de entender, ver, sentir y comprender el mundo, propias de las comunidades de grupos étnicos. Por ello, es importante tener en cuenta que, aunque a través del MAS (+) étnico se pretende cualificar y fortalecer las prácticas pedagógicas de la modalidad de educación inicial propia e intercultural, también puede orientar, sugerir, brindar reflexiones e ideas respecto a la organización pedagógica en otras modalidades de educación inicial.

De esta manera, se asume un reto intercultural que pone en permanente diálogo las diferentes visiones de mundo que tienen las comunidades de grupos étnicos y su lugar en los procesos pedagógicos que dan sentido a la educación inicial para sus niñas y niños, desde la gestación. Así, en las Guías se recogen diferentes experiencias de algunas comunidades de grupos étnicos, en procura de evidenciar su importancia en la definición de la organización pedagógica para promover la construcción de la identidad étnico-cultural de las niñas y los niños, así como el desarrollo de su autonomía y participación.

Tanto las Orientaciones Pedagógicas para la educación inicial de niñas y niños pertenecientes a comunidades de grupos étnicos como las Guías que hacen parte de este MAS (+) étnico, son una provocación para seguir construyendo saber pedagógico, para fortalecer las prácticas de quienes acompañan a estas niñas y niños en el marco de la educación inicial, de manera que sean cada vez más pertinentes y oportunas para favorecer su crecer bien, desarrollo y aprendizaje.

Para terminar, es importante tener en cuenta que esta caja de herramientas se enriquece y complementa con los demás Referentes Técnicos que el país ha definido para la educación inicial en el marco de la atención integral durante los últimos años.



Organizaçào
de Estados
Ibero-americanos



Para a Educaçào,
a Ciéncia
e a Cultura

Organizaciòn
de Estados
Iberoamericanos

Para la Educaciòn,
la Ciéncia
y la Cultura

INTRODUCCIÒN CAJA DE HERRAMIENTAS



**La educaciòn
es de todos**

**Gobierno
de Colombia
Mineducaciòn**